



"Marginalia", ritratto delle donne d'Italia

In occasione del mese dedicato alle donne, la Fondazione Luciana Matalon di Milano ospita da domani al primo dicembre "Marginalia", la mostra dell'artista Fabio Imperiale, curata da Sandra Sanson con un testo critico di Vera Agosti. Si tratta di venti ritratti femminili con

soggetti di diverse regioni d'Italia per un inedito affresco del nostro Paese che tocca ambiti diversi, dalla natura alla famiglia, dal lavoro al sociale, sino alla sensibilizzazione del pubblico su tematiche come l'autodeterminazione della donna, la parità di genere.

